

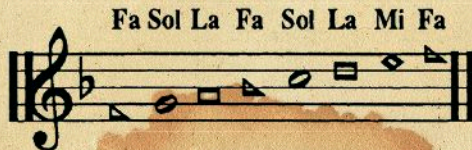
SACRED HARP SINGING SCHOOL WITH MICHAEL WALKER (LONDON/UK)

Saturday, 28th September 2013, 10am - 4.30pm
Anglican Church of St Thomas Becket
Zeughausmarkt 22, 20459 Hamburg

There's no harp, no conductor, no stage – just a tunebook (called „The Sacred Harp“, printed in 1844), four shapes (Fa, Sol, La and Mi) and our voices. This workshop is not only going to be an experience of robust choral sounds. Michael Walker is also taking us on the journey exploring the musical technique and the cultural context of the Sacred Harp tradition in the American South.

Keine Harfe, kein Dirigent, keine Bühne – bloß eine Liedersammlung („Sacred Harp“ genannt), vier „Shapes“ (Fa, Sol, La und Mi) und die eigene Stimme. Der Workshop wird nicht nur eine Erfahrung robuster Harmonien sein. Michael Walker nimmt uns mit auf eine Reise durch die musikalische Technik und die kulturellen Hintergrund der Sacred Harp Tradition im amerikanischen Süden. Der Workshop findet vorwiegend in englischer Sprache statt.

Contact:
Yotin Tiewtrakul
yotin@gmx.de
0162/7372875



More on Sacred Harp:
www.sacredharpbremen.org
www.londonsacredharp.org